



Paulsen



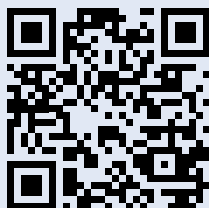
Каталог книг
издательства «Паулсен» **2024**



Paulsen

Издательство «Паулсен»
107031, Москва, Звонарский пер., 7
Тел. +7 (977) 624-99-92,
+7 (495) 624-86-05
www.paulsen.ru

Отдела распространения:
+7 (495) 628-15-95
info@paulsen.ru



https://vk.com/paulsen_ru



https://t.me/paulsen_moscow

Издательство «Паулсен»
20 лет выпускает книги
об Арктике, Антарктике, Севере,
географических открытиях, путешествиях,
картографии и мореплавании.

Неизменно высокое качество продукции
сделало нас лидером в этом сегменте
литературы.

Наши книги стоят на полках ученых,
руководителей регионов и предприятий,
в сотнях библиотек, музеев, университетов
и школ. И, конечно, на полках тысяч
читателей, увлеченных нашей темой.

Среди продукции издательства –
научно-популярные книги, подарочные
издания, фотоальбомы, атласы, брошюры,
детская литература.

В конце каталога вы найдете полный
список книг издательства «Паулсен».

ГЛАВНЫЕ
НОВИНКИ
2024

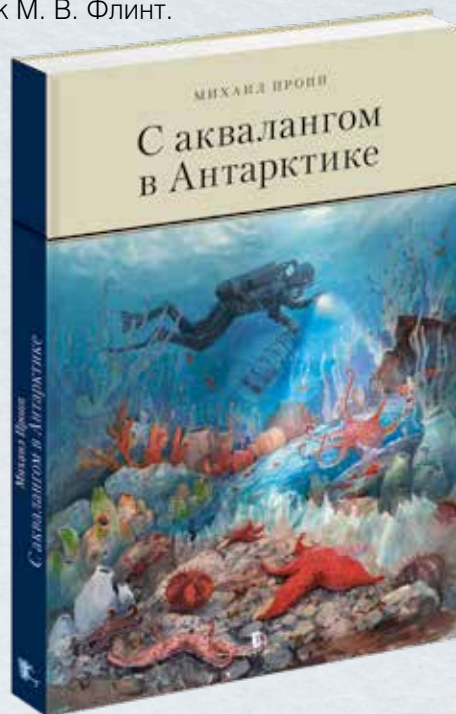


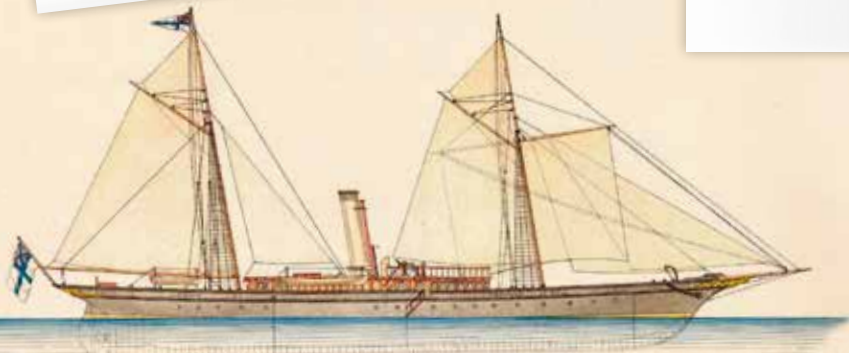
Шарль Бюффе Правда о Робинзоне и Пятнице

Книга Шарля Бюффе открывает серию «Большие экспедиции в малом формате». В течение 20 лет автор ведет хронику своих путешествий для ежедневных газет («Либерасьон», «Ле Монд»), а также публикует репортажи о своих странствиях в географических журналах («Гео», «ХХI»). Для этой книги автор, увлеченный историей «настоящего» Робинзона, нашел и перевел оригинальные рассказы свидетелей того времени: Вудса Роджерса, Уильяма Фунела, Джона Уэльба, Бэзила Рингроза и Уильяма Дампира. Он комментирует их, чтобы лучше понять невероятный опыт моряка Александра Селькирка, ставший на столетия одной из самых мощных и ярких историй благодаря перу Даниеля Дефо.

Михаил Пропп С аквалангом в Антарктике

Антарктическим летом 1965/66 г. группа опытных биологов-аквалангистов во главе с Михаилом Проппом впервые опустилась под двухметровый лед вблизи антарктической советской станции Мирный. На глубине до 50 м был обнаружен необыкновенно разнообразный подводный мир, открыты новые виды. По результатам экспедиции М. В. Пропп в 1968 г. опубликовал книгу, в которой описал не только подводных обитателей, но и повадки пингвинов и тюленей, рассказал о трудностях подледных погружений, о жизни полярников на станции Мирный. Переизданием этой книги, проиллюстрированной авторскими фотографиями, издательство продолжает «Полярную серию». Предисловие к книге написал академик М. В. Флинт.

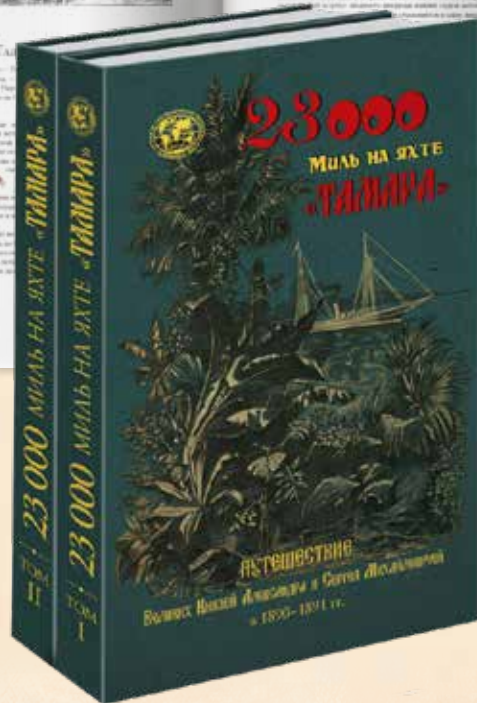




23 000 миль на яхте «Тамара» В 2 томах

Путевые заметки Густава Ивановича Радде (1831–1903), ученого-естествоиспытателя и путешественника, почетного члена Русского географического общества о путешествии на яхте «Тамара» великих князей Александра и Сергея Михайловичей в 1890–1891 гг. включают не только описание разнообразных морских пейзажей, от скалистых берегов Атлантики до золотых песчаных пляжей

Индийского океана, но и рассказывают читателю о повседневной жизни на корабле, его обитателях, повествуют о встрече с Джохорским султаном и туземцами, охоте на слонов и тигров; в книге также содержатся чертежи яхты и карты путешествия. Особую ценность представляют красочные иллюстрации знаменитого русского графика Н. С. Самокиша, благодаря которым книга стала одним из лучших образцов книжной графики своего времени.



ГЛАВНЫЕ
НОВИНКИ
2024



А. Чехов Из Сибири. Остров Сахалин

В 1890 г. А. П. Чехов совершил большое путешествие из Москвы через Сибирь на Сахалин. Впечатления от сибирских дорог, людей, встреч, природы легли в основу его дневниковых записок «Из Сибири». Еще три месяца Чехов пробыл на Сахалине – всесторонне исследовал жизнь каторжан, провел перепись населения острова, заполнив несколько тысяч карточек-анкет. Книга «Остров Сахалин» – пронзительное описание жизни и быта ссыльнокаторжных, вольных поселенцев, местного населения – гиляков и айно.

Во время путешествия Чехов писал подробные письма родным, знакомым – эти послания содержат описания дорожных приключений, портреты сибиряков и сахалинцев, а порой и язвительные, истинно чеховские, оценки происходящего вокруг и тем самым существенно дополняют его путевые записки.

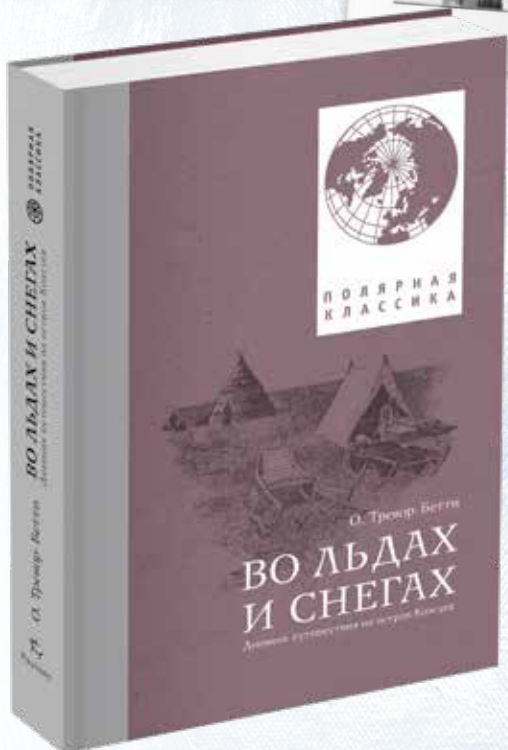


ГЛАВНЫЕ
НОВИНКИ
2024

Тройной полярный сюжет Сборник произведений О. Куваева, Ю. Казакова, Б. Горбатова

В книгу вошли произведения трех выдающихся русских советских писателей Олега Куваева, Юрия Казакова и Бориса Горбатова. Да, они любили природу Арктики и Крайнего Севера, суровую и мощную, но по-настоящему их поражали люди, их истории, нравственное достоинство, стойкость, красота внутреннего мира человека. Их повести и рассказы – в первую очередь о людях.





О. Тревор-Бетти Во льдах и снегах

В 1894 г. английский путешественник Обин Тревор-Бетти пробыл несколько месяцев в Арктике, на острове Колгуев и собрал богатейший материал о природе этого региона и жизни его обитателей – ненцев (самоедов). Автор сломал представления европейцев о севере Европы как о безжизненной необитаемой пустыне. В ярком литературном изложении Тревора-Бетти перед нами предстают люди, которые здесь чувствуют себя счастливыми; уникальная, завораживающая своеобразной красотой и очарованием природа. Книга, изданная на английском языке в 1895 г., сразу же стала настоящим бестселлером; через два года она была опубликована в русском переводе. Настоящее издание дополнено вступительной статьей кандидата исторических наук Н. А. Кузнецова и большим количеством иллюстраций из оригинальной версии.

ГЛАВНЫЕ
НОВИНКИ
2024

БЕСТСЕЛЛЕРЫ О ПОЛЮСАХ И СЕВЕРЕ

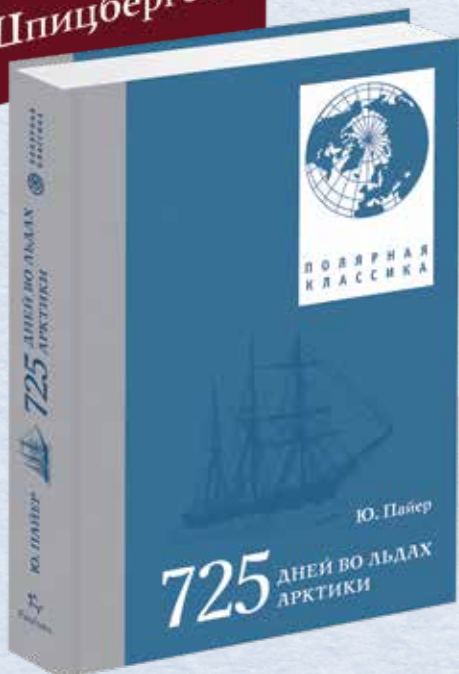
Ф. Нансен Шпицберген



Книга выдающегося норвежского полярного исследователя Фритьофа Нансена посвящена его экспедиции 1912 г. на парусно-моторной яхте «Веслемё» вдоль берегов Шпицбергена. В описании плавания Нансен предстает перед читательской аудиторией не только как ученый, одинаково хорошо ориентирующийся в вопросах океанографии, гидробиологии, геоморфологии и ряда других дисциплин, но и как выдающийся писатель и талантливый художник. Большинство иллюстраций к настоящей книге выполнено самим Нансеном.

Ю. Пайер 725 дней во льдах Арктики

150 лет назад, в 1873 г. участники австро-венгерской экспедиции на судне «Тегетгоф» под руководством лейтенанта Карла Вайпрехта и поручика Юлиуса Пайера увидели неизвестную землю. Так был открыт арктический архипелаг Земля Франца-Иосифа. На протяжении всего дрейфа по Северному Ледовитому океану Юлиус Пайер вел путевой дневник. В книгу вошла карта дрейфа «Тегетгофа», маршруты санных и пеших походов по архипелагу, ряд ранее не публиковавшихся рисунков Пайера. Благодаря немецкому историку Франку Бергеру и переводчику Наталье Боярской издание дополнено дневниками других участников экспедиции. Книга заинтересует всех читателей, увлеченных историей освоения Арктики.



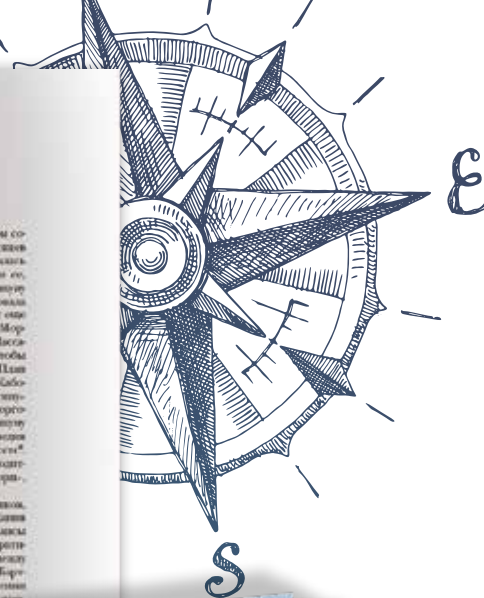


Barrett on shipy «Эдди Моррисси» перед выходом в Арктику, январь 1909 года.
Photo by George W. Little, courtesy of David Isby

Этилог «Эдди Моррисси»

После окончания войны «Моррисси» пребывала в плохом состоянии. Хотя Барлетт ходил на ней всего лишь несколько дней своей смертью, она была повреждена и ожидала ремонта. После смерти Барлетта адмирал и капитан его экипажа сохранили веру на Тунге, и впервые установили между материковым оборудованием. Но идея, которая сочувствовала «Моррисси» при Барлетте, на этот раз отступила от нее: она и порту на воду выехала необычайный ковар! Затем «Моррисси» купил Луна Мендел из города Икениг в штате Массачусеттс, после решения она планировала использовать ее, чтобы выжить тропы на Нью-Бранфорда на острове Зеленого Мыса. Цели Мендел не сработала, и вскоре она пропала вместе с «Кабо-Верде». В 1909 году «Моррисси» переименовали в «Зрелищность» и перевезли в Португалию, где она участвовала в торговле шерстью. Когда Республика Кабо-Верде перешла жюри и дар США, «Зрелищность» стала объектом исторического наследия и была перенесена в провинцию штата Массачусеттс. К северу от канадско-американской границы, в Квебеке, является другой объект исторического наследия – коттедж «Хатчинс», где Барлетт провел свое детство.

Между тем в арктических землях живут, чужой, языком, шимом, за пределами которых скрываются Канада, Россия, Дания и другие северные страны, охраняются огромные запасы углеводородной энергии. Нынешнее название, уже достигшее в Арктике до крайности, – единственное прямое название связи между инуитскими и провинциальными культурами. Барлетт, Торелта превозмужил бы менее масштабные, но в его представлениях не менее важные вещи. И сильнее всего им озорвала бы, увы, что на Нью-Бранфорде не осталось ни одной женщины кроме него. Рубашка и его любимой «Моррисси», хотя было много – они потеряли все карьеры моря.



**БЕСТСЕЛЛЕРЫ
О ПОЛЮСАХ
И СЕВЕРЕ**



Мора Ханрахан Легенда «Карлука»

Первая полная биография капитана Боба Барлетта, прославившегося спасением людей с затонувшего судна «Карлук» и на протяжении десятков лет сопровождавшего Роберта Пири в его попытках достичь Северный полюс.



посёлок
на
2,5–5,0 тыс.
жителей



П. Филин, М. Емелина, М. Савинов Арктика за гранью фантастики

Эта книга посвящена проектам преобразования Арктики: изменение климата, создание удобных транспортных коридоров и специальной полярной техники, строительство особенных поселков и городов в Заполярье. В силу разных обстоятельств многие из них оказались фантастичными. При написании использовались многочисленные источники – от архивных документов до произведений фантастической литературы.

БЕСТСЕЛЛЕРЫ
О ПОЛЮСАХ
И СЕВЕРЕ

Япьян Зеберг В Ледовитое море

Книга рассказывает о российско-голландских экспедициях на Новую Землю и остров Вайгач, где совместно с российскими археологами ученые искали следы последней, третьей экспедиции Виллема Баренца. Для Баренца экспедиция закончилась трагически – во время первой в истории Арктики зимовки в 1597 г. он скончался на Новой Земле. Могила его до сих пор не найдена. Действие книги Зеберга разворачивается в двух исторических плоскостях: это события экспедиций на Новую Землю под руководством П. В. Боярского в 1990–2000-е гг., описанные в дневниках голландских участников, и события, случившиеся более четырех веков назад и положившие начало тесному переплетению фактов, историй, документов и лиц, крепко-накрепко связавшему две страны.



”
ДНЕВНИКИ
СОВРЕМЕННЫХ
ЭКСПЕДИЦИЙ

Эспен Итреберг Сердце-Камень

Малоизвестная история удочерения Руалом Амундсеном двух чукотских девочек и драма, разыгравшаяся в его личной жизни, приведшая и к изменению их судьбы

и обман без покаяния. Люди жили в палатках, как птицы на горе. Дочка большая, как альберга, и туповатая и грубая, насколько хватает глаз, как грубой горной хребте с бесчисленными долинами, служившими дорогами».

Камилла и Нита впервые столкнулись с гордостью и холодной встречившим на себе напряженным вниманием, которого они не испытывали раньше. Весной над этой землей также был для Ниты и Камиллы в динозавру: мужчины в темных пальто, со шляпами и тростями, женщины в туфлях на каблуках и длинных пальто повернули головы, ставили на колени в восток. Люди стояли в круге, плечом к плечу — их было гораздо больше, чем девочка когда-либо видела в себе на Чукотке, но при этом камне то неизвестным образом они устремились обойти друг друга, не толкаясь.

В Санкт-Петербурге, вероятно, впервые встретились и с фотографами-режиссерами, которые сидят на плечах фотоаппараты на треногах с переносными ящиками, а длинными ленточками. Фотографы расположились линиями к девочкам, прожимая камеры к животу, и те сидели в объектив так, будто сидели перед собой живое существо и не понимали, где находится его глаз.

Эта фотография была сделана, когда Амундсен, Нита и Камилла сидели с корабля и собирались ехать в место своего проживания в Силез. Девочек «искусственно» фотографировали со всех сторон, — так написал Амундсен в дневнике в день их прибытия в Силез. Это бесконечное фотографирование превратилось в наказание — при их переезде через американской континент и в Норвегии. Конфликт между харизматичным Амундсеном и двумя девочками был порождением большой мужской и маленькой женской, западной культуры и культуры, замкнутой и неизвестной. Фотокорреспондент Нита и Камиллы рядом с Амундсеном на фотографии свидетельствовала о нем как жестокий человек — с тем же, как

Девочки на фотобудке
через руку на фотографа Амундсена
работают, как и в
дальнейшем, дает
композицию



Камилла и Нита

Камилла взошла на тундру и послушно девочку, которую Амундсен назвал в дневнике. Кажется, что она может долго сидеть в одном положении, пока кто-нибудь не разрешит ей встать. Вряд ли эти две фотографии были сделаны одновременно, поскольку на одной снимке Камилла в рукавицах, а на другой — нет. Тем не менее она остается в той же позе, с тем же выражением лица. Эти снимки, расположенные рядом, создают впечатление, что Камилла сидит недвижимо перед камерой, как послушный ребенок терпеливо ожидая по времени осмотра в кабинете врача. На обеих фотографиях ее взгляд отстранен, все мысли она держит в себе.

Часто по фотографиям сложно понять: каковы эмоции изображенного человека, и чем он думает в момент съемки. Если мы видим крупный план, к примеру, руки или ноги, нам интересно, как выглядит тело человека, не попавшее в кадр. Если же мы видим его лицо, нам интересуют переживания и чувства, которые человек скрывает за этим лицом. Один эпизод фильма, в котором герой сдерживал сильные эмоции, теоретик кино Бела Балаж прокомментировал весьма дурацким образом: «По выражению его лица мы ясно видим, что в его лице есть что-то, чего мы не можем увидеть». На приведенных здесь снимках Камилла видна закрытая для нас во первых, мы ее совсем не знаем, а во вторых, она полностью отстранена. Кажется, что на одной из фотографий она смотрит на нас, но при этом ее взгляд обращен внутрь, а не на нас, и не вдаль, в прошлое.

На втором снимке из-за спины Камиллы выглядывает задняя часть собаки, словно дух, проваивающийся на одной из старых фотографий, сделанных во время спиритического сеанса. — фигура, ставшая кадром видимой, после того как планка проявлена и снимок отпечатан.

Весной 1921 года Амундсен решил, что экспедицию следует разделить. Он хотел проехать с девочками через Чукотку, Берингов пролив и Ном на западе Аляски, а оттуда в Силез. «Мне же девочка была отведена на ремонт в Силез, тогда корабль необходимо было отплыть. Позже девочкам предстояло отправиться в Норвегию, Амундсен не терпелся войти в контакт с внешним миром, у него были планы, которыми он должен был делиться, это ждали люди, с которыми можно было эти планы обсудить.



БЕСТСЕЛЛЕРЫ
О ПОЛЮСАХ
И СЕВЕРЕ

ЭСПЕН ИТРЕБЕРГ ВЕРН НА СЕВЕР ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

**БЕСТСЕЛЛЕРЫ
О ПОЛЮСАХ
И СЕВЕРЕ**



Алексей Белокрыс «Дирижаблестрой» на Долгопрудной: 1934-й, один год из жизни

Эта книга об уникальном советском предприятии, занимавшемся производством дирижаблей. 1934-й год выбран автором неслучайно. В недолгой летописи «Дирижаблестроя» он наполнен рядом примечательных событий – успехами и неудачами в деле постройки дирижаблей, важными вехами истории будущего города. Автор не только рассказывает о конструировании, производстве и испытаниях летательных аппаратов, но и описывает общественную, бытовую жизнь предприятия и поселка Долгопрудный.

Николай Велигжанин В тени первых героев

Гибель «Челюскина», эвакуация людей со льда, учреждение звания Героя Советского Союза – эти события стали одной из ярчайших страниц истории страны в XX в. Но официальная историография оказалась сильно искажена в угоду идеологии: одних героев превозносили, а других старательно прятали в тень. Книга «В тени первых Героев» – это история спасательной операции, рассказ обо всех ее героях, в том числе неизвестных широкой публике. Выводы, сделанные в книге, могут показаться многим читателям дискуссионными, однако автор изложил свою версию развития событий, опираясь на воспоминания их участников и прочную документальную базу.

Виталий Волович Полярные дневники участника секретных полярных полярных экспедиций 1949–1955 гг.

Второе издание книги Виталия Георгиевича Воловича (1923–2013) приурочено к его столетнему юбилею. В. Г. Волович – легендарная личность, полярник, парашютист, врач, ученый, создатель нового научного направления – медицины выживания. Автор книги был участником четырех секретных арктических экспедиций. В книге он рассказывает о «Севере-4», «Севере-5», «Северном полюсе – 2» и «Северном полюсе – 3». Будучи человеком веселым и остроумным, Волович пишет о буднях полярников живо, ярко и легко.

Дмитрий Шпаро Неизвестный Пири

Известный путешественник и писатель Дмитрий Шпаро десятилетиями собирает материал о Роберте Пири, пытаясь мотивированно доказать, что Пири не ошибался, а совершенно намеренно вводил в заблуждение общественность относительно своего первопроходства к Северному полюсу.



Лейтенант Пири в Нингаргу, 1885 год

им слоток двана по кресту так, что они пришли в лагерь в 655 вечера с криками и воплями, когда каждый из нас был абсолютно замерз и уставшим, так как мы пробывали в воде более 10 часов¹⁹⁴.

Противожесткость будущего канала сократилась на 16 миль. Менюжал отговаривал от работе лейтенанта Пири так: «Информация была получена главным образом благодаря неиссякаемой энергии, умению и преданности долгу инженера-строителя Пири, который при всем дискомфорте и трудностях, испытанных во время долгих дождливых дней в лесных условиях и во время мятельных зимей, когда лишь несколько пальмовых листьев служили укрытием, а парусное одеяло, брошенное на кучу пальмовых листьев – кроватью.

используя скудные рационы, не отступал никогда, если требовалось выполнить какую-либо работу¹⁹⁵. Кампания в Нингаргу завершилась, досадно изучался в правительственных кабинетах, и у Пири снова появилось свободное время. В одном из букинистических магазинов Вашингтона он нашёл брошюру Норденшльнда «Исследование внутренних районов Гренландии».

Из книги Роберта Пири:

«Страна, представляющая во мне и детстве, когда я читал удивительные книги Кюльена, снова была затронута¹⁹⁶».

Сказки нескольких слов об открытии Нильса Адальфа Эрика Норденшльнда в Гренландии. Шведский учёный был первым, кто горно вступил этого огромного арктического острова. Посетил Гренландию дважды, в 1870 и 1883 годах, в первый раз Норденшльнд одолел 50 километров, второй раз – 117, причём западнее (по-русски западней), сопровождавшие его, от достигнутой точки пробежали на льдах еще 230 километров. Так, выяснилось, что внутреннюю часть страны занимает лёд, а не обширные леса, как предполагали многие учёные.

Сообщение об успехе Норденшльнда, независимо друг от друга, прочли Роберт Пири и молодой норвежец Фритсоф Хансен. Реакцию Пири мы видим. Вот что написал Хансен:

«Дважды вечером, я сидел и долгом раздумию слушал, как читался вслух газета. Вдруг мое внимание остановила телеграмма, сообщавшая о том, что Норденшльнд благополучно вернулся из своей экспедиции в глубь Гренландии, что там он не нашёл никаких оазисов, а лишь бесконечные снежные пространства, где даже его лыжарей обнаружилась удобная для лыж поперечность и прошли за короткое время невероятно большое расстояние.

Как молния промелькнула в моем мозгу мысль: экспедиция через Гренландию от одного берега до другого на льдах¹⁹⁷.

¹⁹⁴ Нильсус Кент Кейн – американский полярный исследователь.

¹⁹⁵ Гренландию экспедиция Пири описал в двухтомнике *Northeast over the Great Ice*, вышедшем в 1898 году в Нью-Йорке. Русские переводы первого тома Пири Р. По большому льду к северу СГБ, 1906 и Пири Р. По большому льду Северный полюс. М.: Эксмо, 2013. Далее Пири цитируется по книге 2013 года. Некоторые имена собственные и географические названия переведены иначе. В некоторых случаях перевод уточнен по первоисточнику.

Глава 3 Пересечение Гренландии. 1891–1892 годы

6 июня 1891 года паровая барягетина «Кайт», обитая железными листами и снабжённая для плавания в Арктике, отошла от причала в Бруклине. Кроме капитана – лейтенанта Пири, миссе Пири и пяти членов отряда – на борту разместились девять профессоров, которые назвали себя Западно-Гренландской экспедицией. Руководил группой доктор Анджело Гейльмарин. Пири представляет членов команды:

«Моиши помощниками стали Фредерик Бук, врач и этнолог экспедиции, родом из Нью-Йорка, получивший степень в Колледже врачей и медиков и в Нью-Йоркском университете. Он практиковал в Нью-Йорке в течение нескольких лет. Ему было 26 лет.

Линдси Джибсон из Флориды, о Лонг-Айленд, мой орнитолог и главный оптик; крепкий молодой оптик 26 лет, член Общества американских орнитологов...

Эванн Аструт из Христиании в Норвегии (сегодня – Осло – Д. Ш.) крепкий юноша, только недавно приехавший в Соединенные Штаты... Он получил диплом первой степени коммерческого колледжа в Христиании и брал многочисленные призы в спорте, в особенности лыжном.

Джон Вергова из Луизианы, читател Кентукки, минералог и метеоролог. 25 лет, учился в одном из основных университетов. Мистер Вергова щедро содействовал решению финансовых проблем экспедиции.

¹ Ките – корабль (англ.).



Роберт Пири – глава Северо-Гренландской экспедиции в 1891–1892 годы



«Кайт» у берегов Гренландии, 4 июля 1891 года

**БЕСТСЕЛЛЕРЫ
О ПОЛЮСАХ
И СЕВЕРЕ**



Геир О. Клёвер
**Нансен
в фотографиях**

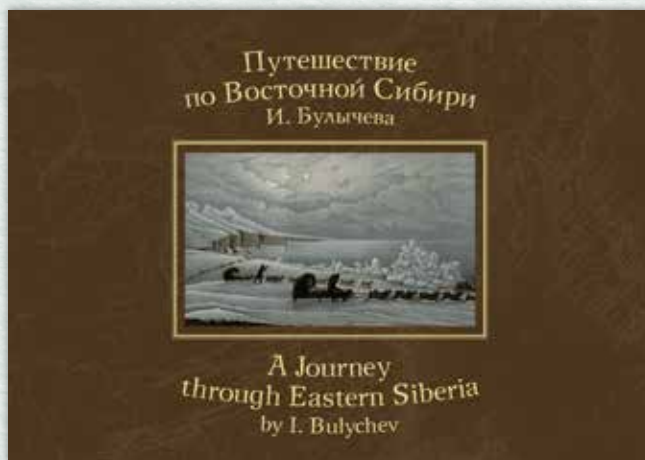
Книга написана директором норвежского музея «Фрам» и содержит архив всех фотографий, когда-либо сделанных самим Нансеном в его экспедициях. Большой объем составляют дневники Нансена и его переписка с друзьями и спонсорами, ранее никогда не публиковавшаяся на русском языке.



Атлас Бульчева

Книга И. Д. Бульчева «Путешествия по Восточной Сибири» вышла в свет в 1856 г. Монография об истории и жизни огромного региона выросла из отчета молодого петербургского чиновника, участвовавшего в сенаторской ревизии И. Н. Толстого 1843–1846 гг.

Бульчев писал: «Я имел случай видеть Сибирь по всем ее протяжениям от Урала до Петропавловского порта». К книге вышел Атлас с рисунками ссыльного художника Леопольда Немировского, ставший настоящей библиографической редкостью. В современном издании воспроизведены все рисунки Немировского из оригинального Атласа, хранящегося в Научной библиотеке РГО, которые дополнены текстами Бульчева и обзорным очерком историка Екатерины Туманик.



**НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ КНИГИ
в премиум-формате**

Подняться в небо

Лиلى Форд



История полетов: от воздушных шаров до сверхзвуковых самолетов



НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ КНИГИ
в премиум-формате

Лиلى Форд

Подняться в небо

Британская библиотека, обладающая выдающимися фондами изображений, выпустила книгу об истории полетов. Впервые переведенная на русский, книга предоставляет читателю увлекательный рассказ, сопровождаемый красивейшими картинками, связанными с историей воздухоплавания.

Каждое новшество пленяло широкую публику: со времен, когда толпы собира-



лись на площадях посмотреть на смельчаков с привязанными крыльями, прыгающих с башен, до миллионов у телеэкранов, следящих за высадкой человека на Луну. Запуски воздушных шаров в XVIII веке были не менее завораживающими, чем авиашоу начала XX века. Современные парады реактивных самолетов, старт космических кораблей все так же потрясают воображение.

Е. В. Вершинин, С. А. Кухтерин,
М. Л. Наймарк, П. А. Филин

Коч. Судно полярных мореходов XVII века

Авторы книги – историки, специалисты по народному судостроению – собрали воедино новейшие данные о кочах, полученные ими в ходе экспедиций, архивных исследований и исторических реконструкций. Особый интерес представляют материалы раскопок городища Мангазея на р. Таз, где в вечной мерзлоте было обнаружено большое количество фрагментов этих судов, использованных в конструкциях жилых и хозяйственных построек. Продолжением исследований может стать масштабный исторический эксперимент: строительство и оснастка коча в соответствии с традиционной технологией и испытания его в морских условиях.



ЛУЧШИЕ КНИГИ О ПУТЕШЕСТВИЯХ



Оскар Конюхов С отцом по всем океанам

За четверть века Федор Конюхов установил под флагом России два десятка рекордов в области экстремального мореплавания и воздухоплавания, альпинизма и одиночных походов в условиях Арктики и Антарктики. Бессменным руководителем его экспедиционных штабов был его сын и соратник Оскар Конюхов. В своей книге Оскар Конюхов откровенно рассказывает о секретах экспедиционной работы. В частности, о подготовке к участию в легендар-

ных кругосветных парусных гонках Around Alone и Vendee Globe, первом российском переходе через Атлантический океан на весельной лодке, кругосветном полете на воздушном шаре. Издание содержит ранее не опубликованные выдержки из походных дневников Федора Конюхова, фотографии из семейных альбомов, рисунки и копии документов из архивов экспедиционных штабов. Иллюстрации в книге выполнены Федором Конюховым.



Л. К. Пржевальская,
Н. М. Пржевальский
«Н. М. Пржевальский»

Подробно описаны жизнь и деятельность всемирно известного путешественника XIX в., первого исследователя Центральной Азии Николая Михайловича Пржевальского. Кропотливая исследовательская работа, анализ огромного массива уникальных архивных и литературных данных, проведенные его потомками – нашими современниками, позволили устранить многочисленные неточности и белые пятна в биографии путешественника. Впервые приведены доказательства происхождения рода Пржевальских, дана его поколенная роспись.



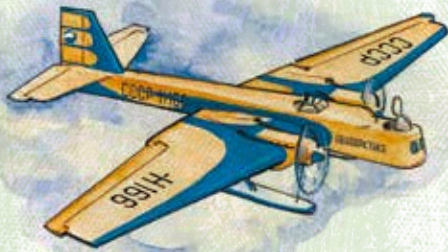
ЛУЧШИЕ
КНИГИ
О ПУТЕШЕСТВИЯХ



Эрик Хёсли
Сибирская эпопея

В этой книге журналист, писатель и профессор EPFL (Федеральной политехнической школы Лозанны) Эрик Хёсли подробно и глубоко анализирует историю, которая, по его мнению, превосходит любой вестерн – великий поход в Сибирь и завоевание русского Севера. Перед нами не только архивные страницы этой эпопеи – хотя фактическая сторона дела написана очень скрупулезно и сопровождается картами и ссылками на архивы и документы – но и интерес автора к людям: их поступкам, мотивам, чувствам, идеям и делам. Можно смело назвать эту книгу особенной – она представляет нам сибирскую эпопею историей с человеческим лицом.

ЛУЧШИЕ КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ



ЛУЧШИЕ
КНИГИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ

НЕВЕСТА ЧТО ЗА НЕВЕСТА

Жна богатой, сказала дурой — ей за день не обвезать, серебро в ступальце мерзла, шёл и в руке лезвия дама. Ночевала колдуну только вояжила, враском был. Раз у дачи работала дочка овода. Не богатой влад на ней и колдунья. Девка-то с богатой дочкой, про живётбу такой пивекии, думает, в пенку заворочится. Вот он и говорит: рыцарь, мила, сними живётбу.

— Дача колдунья, — восклицает в кулак да лезни, про себе и повеивает: чёрту старому скоро в гроб ложиться, а он в дачу живётбу с!

— Тебя женой-то беру, — говорит ей богатый.

— Да ну! Нет спасибо, в постода, низ влежж на к олеку, — отвечает она, давлю от скуку.

Отказ богатой не жала, тут уж она совсем женой вторая, рассказала и оной девке призыва.

Говорит богатая соседка-дачка, мила, ты, а дача враском; ней живётбу суюж на нут забери, только мила, дачу уломай.

Соседка сказала, дача богатую по-обещала: сны, дескать, голыня мала, где ей выгода, не разбираешься, да уж отча-то по-считайся.

Принася отча-то по-всему ут-варивать, бивае с ней, бивае, сномы не добивае. Не пойдёт она за богатого, нуть бы по-своему живётбу.



Тоска сосед говорит: свадьбу ала, гости собирай, как сказочник живёт-се, колдуну девочку мою, работя пришила, а сам шватый её да женой, пока поживётбу на устала.

Принася в совет по даче богатой, мила как брату видеть, добим пера — свадьбу ала, чтоб все честь-восталь.

Вот уж время и говорите, нуть живётбу себе добывать. Женой богатой работница, жваивает: к соседу шва, обещаном беру.

— И чибой готча: мала! — богатой кричала, кулаклом пригрозила.

Нутясь с женой пера, брало сепаречной.

Прибавля на соседской двор — и сам кричал:

— Животю обещаном мила забери, пробуй по-отрочка!

— Тупожи на дачу она, забери! — сосед в ответ.

Перва — на дачу, а там дочка сосуда само серебро.

— Я же обещаном. Хватил по-сала — твою отча-то, — шарь на бачу объявляе.

Как же, как же, перекартила — дажи ш думает. А шарь и говорит:

— Это за пашей кобылой-то ты, на Пеганов! Вот на горо-колдуну пришила. Отказывай, забери!

Перва на кобылку встала, обратво на жес спор принася.

Богатой дача спрашивает:

— Ну забрала?

— У крышка стои.

— Веди в горетку, где кобыла жила, — богатый веит.

Перва — а кобыла чаеть.

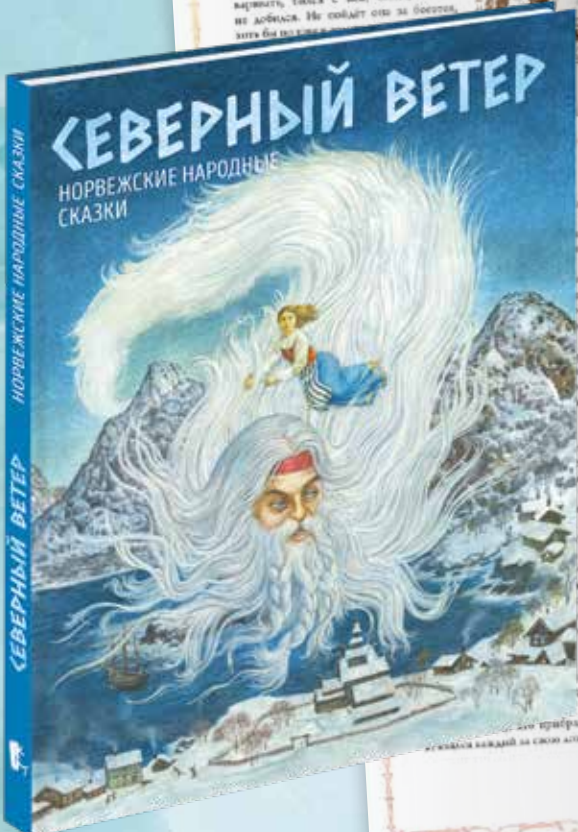
— Поню-уй, уломай!

— Миле дуче вст! — богатый кричит. — Оди не справляе — пудай поидеит.

— Мала м, думает, нут дача зауряет.

Что же, враском — не враском, а колдуну на пера. Ночка пера, соб-брае мара. Кто собрала жвет, кто слава толкна. Мала-мала, а с ко-былайей утваривае, в горетку отбав. Там, бадае, пера свадьбой при-чот.

Отправилась перва в конюшу.



...и пригрозила, о двенадцати коло-
...и Краснуша
...а? Тебе о чибой гореть? Только сказж —
...сказка-Краснуша отвечала. — У волк —
...бывае.
...двенадцать братюв, — сказала короля-
...вала за тебе, — Отвратила дочери враском,
...ула, сказж враском не враском-урава-
...жить, ей — жди братюв почит. И ужас
...по бачу свету, так давио от дача ула,
...мала.

...и как
...оде дади, из
...там-то братюв её жаут:
...у ног стожки, до мала мала
...на стожки в лас и вилла к в-
...во ске.
...о дача. А стоку двенадцать про-
...стои, пивае, двенадцать даче
...кто же враском, но двенадцать
...валас: сразу дача, что тут
...але оеож развонять, обид видеть,
...отчала, сны пивража, вотим сака
...ома сны алду, под враском мала
...нута, как на дворс-
...ома, принася жва-
...зотом.
...савранка, говорит —
...ома враском, обид спотвала! —
...оказала враском на свои алду.



Чудо-поезд



Санно-гусеничный поезд и железнодорожную транспортировку в Антарктиде не считают изобретением. Это изобретение принадлежит советским конструкторам. Гусеничные санно-транспортные поезда со временем стали на много десятилетий стандартным способом транспортировки исследователей и грузов материальной части Антарктиды.

Каждый год, как только в Антарктиде начинается весна, в сторону южного полярного континента отправляется снежный поезд. Он везет продукты, стройматериалы, технику, оборудование, но самое главное — сотни тонн топлива. До начала XXI века санно-гусеничные поезда шли на станцию Восток по самому короткому маршруту — от станции Мирный. Путь был длиной 1410 километров и занимал около трех месяцев.



Содержать внутриконтинентальные зимовочные станции было очень тяжело. Недорого в XX веке такие станции были только в России и США. Для их обслуживания необходимо иметь не только авиацию, но и санно-гусеничные поезда. Каждый механик знает — если поезд не приедет, людей придется эвакуировать в станцию заправки. Так случилось уже не раз. Зимой 1963-го, 1995-го, 2005-го годов... Недорого трассу на Восток называли «дорогой жизни». Каждый раз эта дорога готовила людям множество испытаний. Особенно колоритна зона забученных снегов — полярники называют её попросту «боботом». Абсолютно сухой, перемерзший снег, рыхлый как песок в пустыне...

Говорит **Валентин Пальчино**, механик-водитель.

Если съехал с дороги, там уже просто бобот, плава. Необходимо для машин на Восток, проваливаются там же, по самую кабину. Это самый неприятный кусок. Когда провалят в поход с Мирного, делают одного: чтоб под гусеницами был твердый снег.

Легендарный санно-гусеничный, основное средство передвижения советских исследователей в Антарктиде



23



ЛУЧШИЕ КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ



Путь от станции Мирный до станции Восток — 1410 километров

Если «Восток» — санно-гусеничный поезд, то «Веллингсгаузен» — одна из самых тяжелых станций, по меркам Антарктиды.



ЛУЧШИЕ
КНИГИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ

ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ



КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПАУЛСЕН»

№ п.п	Наименование	Автор
1	725 дней во льдах Арктики	Юлиус Пайер
2	The Magical World of the Cold Seas A.Semenov	Alexander Semenov
3	Антропоэкология	И. А. Авессаломова
4	Атлас к путешествию вокруг света капитана Крузенштерна	С. Б. Байкова, С. Д. Мангутова, В. Г. Смирнов, В. И. Сычев, А. Г. Хропов, Н. В. Чернова, М. Б. Шилин
5	Владимир Кёппен. Учёный, посвятивший жизнь метеорологии	Эльза Вегенер-Кёппен
6	В ледовитое море. Поиски следов Баренца на Новой Земле в русско голландских экспедициях 1991–2000 годы	Япьян Зеберг
7	Во льдах и снегах. Дневник путешествия на остров Колгуев	О.Тревор-Бетти
8	Всё выше и выше! Сенсационные воздушные путешествия Руала Амундсена	Бьерн Оусланд
9	В тени первых героев. Белые пятна челюскинской эпопеи	Н. Велигжанин
10	Героические истории покорения Арктики. Сборник рассказов	О. Бундур, В. Худяков
11	Голландская могила	Моника Кристенсен
12	Ездовые собаки. Великий транспорт Севера	Савва Сафонов
13	Знаменитые рамы. Картины тоже нуждаются в украшении	Оксана Лысенко
14	Как проложили Северный морской путь	Михаил Савинов
15	Камни говорят	Тоурбергюр Тоурдарсон
16	Книга моря. Миф, Земля и люди	По мотивам фильма А.Вахрушева
17	Коч. Судно полярных мореходов XVII века	Е. В. Вершинин, С. А. Кухтерин, М. Л. Наймарк, П. А. Филин
18	Краткая история Цивилизации	фотографии Саши Гусова текст Евгения Водолазкина
19	Курс Полюс. Сборник фантастики	Составитель Г. К. Панченко

КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПАУЛСЕН»

№ п.п	Наименование	Автор
20	Легенда «Карлука». Арктическая жизнь капитана Роберта Абрама Бартлетта	Мора Ханрахан
21	Ледокол «Ермак»	С. Макаров, Н. Кузнецов, С. Долгова
22	Лемминги – сердце гор	Н. Э.Эйде, И. Л. Белсвик
23	Морис Бежар вселенная хореографа	Жан-Пьер Пастори
24	На юг, к Земле Франца-Иосифа!	В. И. Альбанов
25	Нансен в фотографиях	Геир О. Клёвер
26	Неизвестный Пири	Дмитрий Игоревич Шпаро
27	Николай Михайлович Пржевальский. Путешествие длиною в жизнь	Л. К. Пржевальская, Н. М. Пржевальский
28	Нобели. История моей семьи: династия ученых, инженеров, предпринимателей	Марта Хелена Нобель-Олейникова
29	О чем молчит ледник	Тора Эвена Сванеса
30	Озеро Восток (брошюра)	составитель Д. Глазков
31	Он был первым	В. Д. Веселовская
32	Остров Вайгач	Под редакцией П. В. Боярского
33	Остров Мужества	С. Радзиевская
34	Отважные летчики – покорители Арктики. Сборник рассказов	О.Корнеева, В.Худяков, С.Сафонов, Ю.Бурлаков
35	Панорама искусств (Альманах №1)	
36	Панорама искусств (Альманах №2)	
37	Панорама искусств (Альманах №3)	
38	Панорама искусств (Альманах №4)	
39	Пингвины. Всё, что вы знаете и не знаете	А. Юдина
40	По воле ветра. Два удивительных путешествия к Северному полюсу: героя нашего времени и романтика викторианской эпохи	Девид Хемплиман-Адамс
41	Подняться в небо	Лили Форд
42	Полярные дневники. Участников секретных полярных экспедиций 1949–1955 гг.	В. Г. Волович

КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПАУЛСЕН»

№ п.п	Наименование	Автор
43	Полярный альманах №2	Под общей редакцией Р. Алиева, Ю. Бурлакова
44	Полярный альманах – 2011	Под общей редакцией Р. Алиева, Ю. Бурлакова
45	Последний мамонт	В. Березин
46	Похищенная Зима. Как дети победили преступников пытавшихся подчинить себе всю планету	Эрика Фатланд
47	Правда о Робинзоне и Пятнице	Шарль Бюффе
48	Путешествие по Восточной Сибири И. Булычева	Иван Демьянович Булычев
49	Разговоры за жизнь. Как устроены мы и жизнь вокруг нас	Составители И. Григальюнене, Н. Лавренов
50	Русские мореплаватели – первооткрыватели XVIII–XIX веков	В. Худяков, Е. Сехина, М. Савинов
51	Сердце-Камень. История о Ните Какот Амундсен, Камилле Карпендейл и Руале Амундсене	Эспен Итреберг
52	Сибирская Эпопея	Эрик Хёсли
53	Территория	Олег Куваев
54	Убийца из прошлого	Моника Кристенсен
55	Угольная крошка	Моника Кристенсен
56	Через материки и океаны. Жизненный и боевой путь генерал-майора авиации Максима Николаевича Чибисова	Е. М. Рубина, Э. М. Телятникова
57	Что случилось с экспедицией Русанова. Версии и находки	Андрей Николаевич Зобнин
58	Шпицберген	Ф. Нансен
59	Экспедиция	Моника Кристенсен



www.paulsen.ru